

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



## ISTORIC:

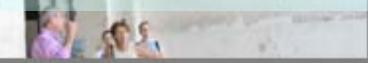
- CONSTRUCTIE INCEPUTA IN 1986 DUPA UN PROIECT CARE ERA DEPASIT CONCEPTUAL SI TEHNOLOGIC
- CONCEPUTA IN STILUL ARHITECTURII CLASICE DAR ALTERATA PRIN ADAUGARE DE VOLUME SI DECORATII
- FATADELE INGHETATE IN 1989
- LA INTERIOR S-A MAILUCRAT SPORADIC DUPA PROIECTUL INITIAL
- IN ANUL 2004 S-A FACUT O RVIZIE A PROIECTULUI DIN 1986
- 2006 MINISTERUL CULTURII A LUAT HOTARAREA TRASFORMARII CONSTRUCTIEI IN CENTRU CULTURAL SI BIBLIOTECĂ NAȚIONALĂ

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



## STAREA ACTUALA

- CORPUL BIBLIOTECĂ REALIZAT 40%
- CORP AULA STRUCTURA NETERMINATA
- DATE IN FOLOSINTA PARTIAL SPATII DE DEPOZITARE



## CONCEPT NOU DE BIBLIOTECA NATIONALA SI CENTRU CULTURAL

### -SPATII DESTINATE BIBLIOTECII NATIONALE:

- SALI DE LECTURA SPECIALIZATE 14000 MP
- DEPOZITARE 35000 MP
- BIROURI 8000 MP
- SPATII TEHNICE

### -CENTRU CULTURAL

- AULA 400 LOCURI
- SALI CONFERINTE,
- SPATII POLIVALENTE INTALNIRI, CONTACTE
- SALI EVENIMENTE MULTIMEDIA
- SPATII CONTACTE INTERNATIONALE
- CULTURA PENTRU COPII
- SPATII RECREERE

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR

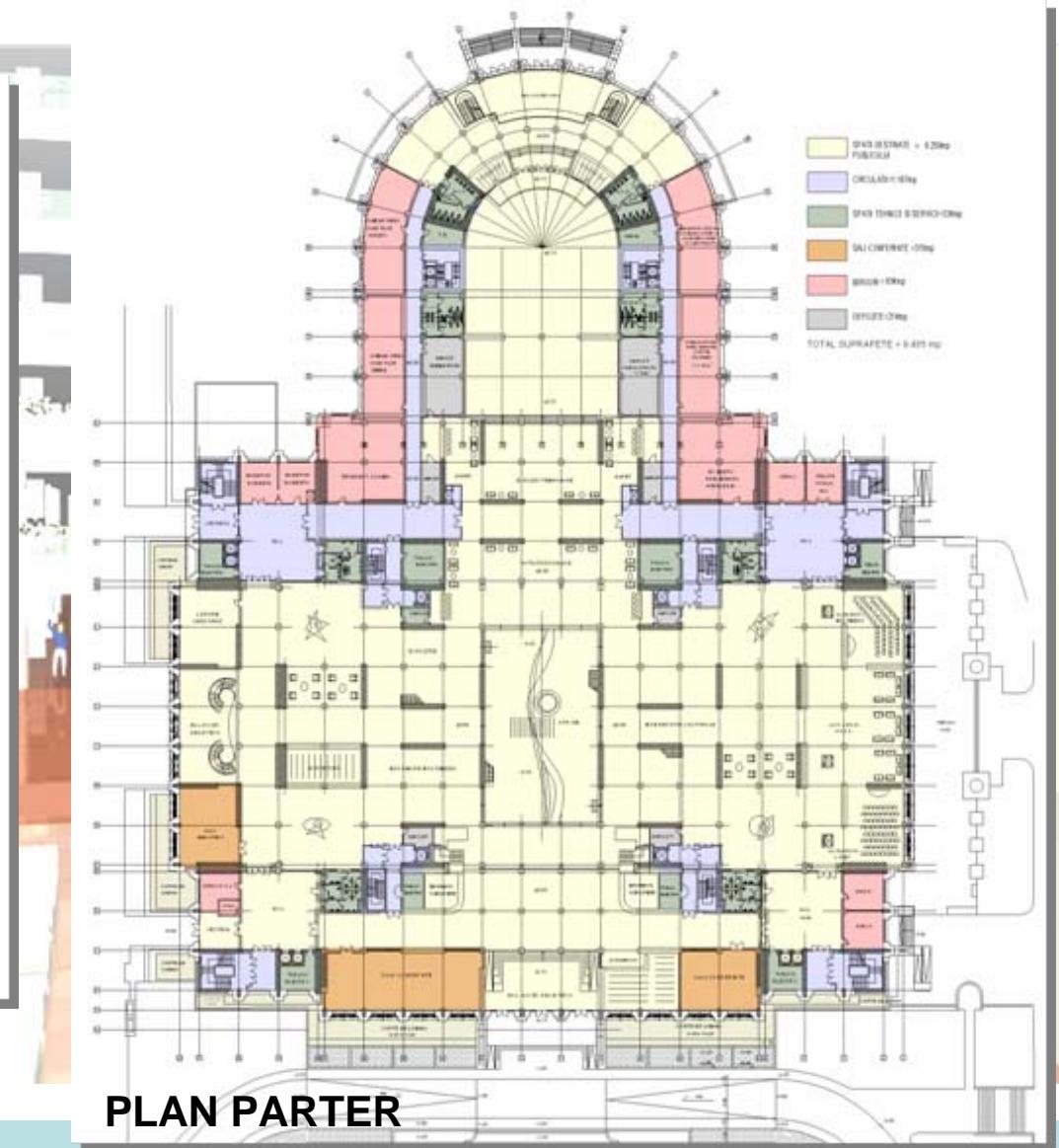
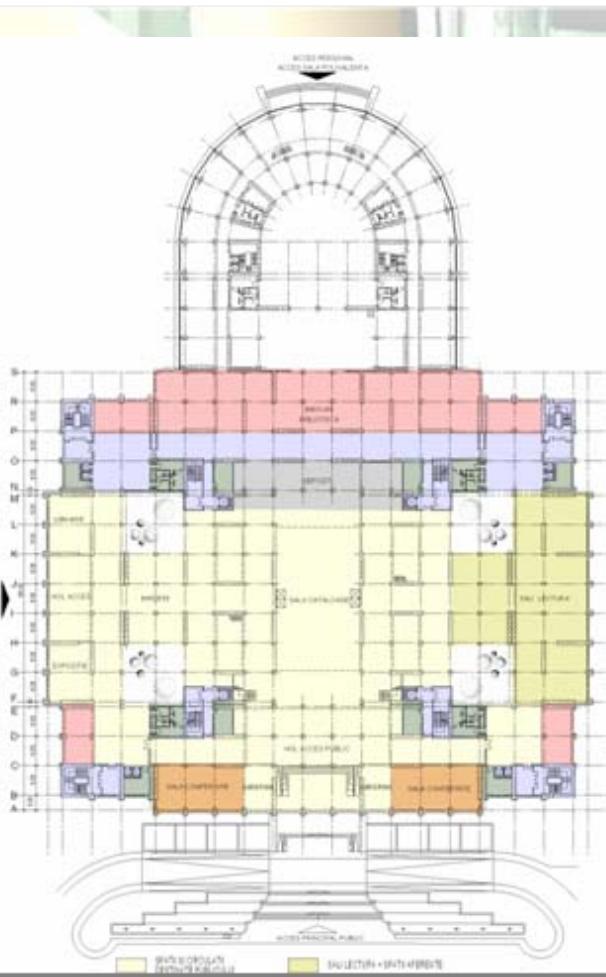


SALA CATALOAGELOR



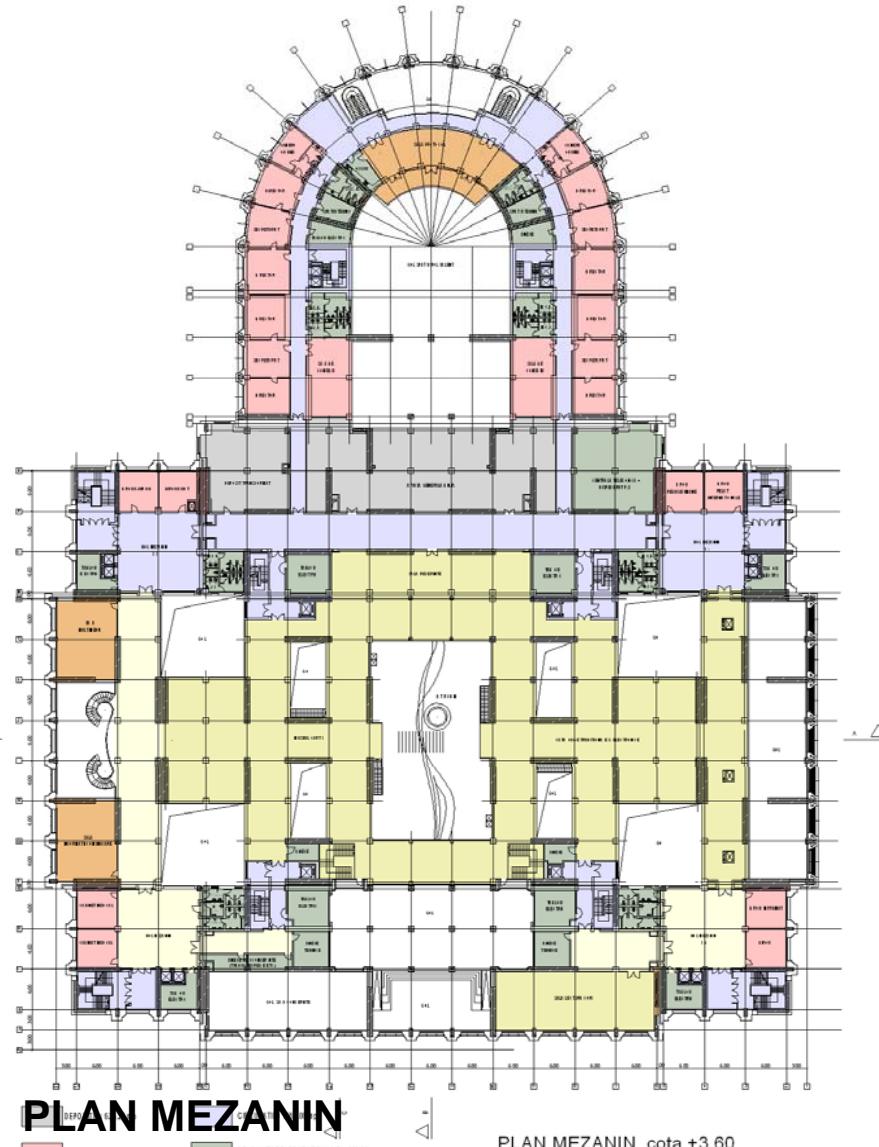
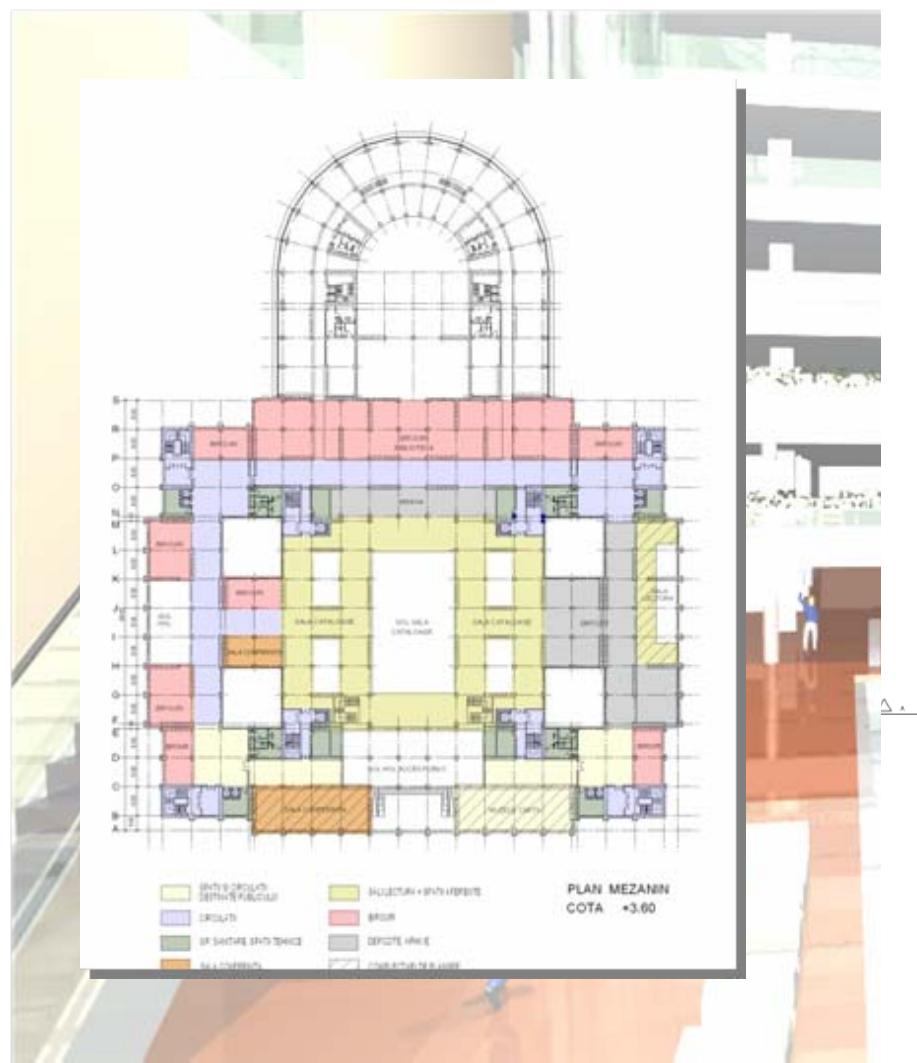
ATRIUMUL DEVINE PIESA  
PRINCIPALA A BIBLIOTECII

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



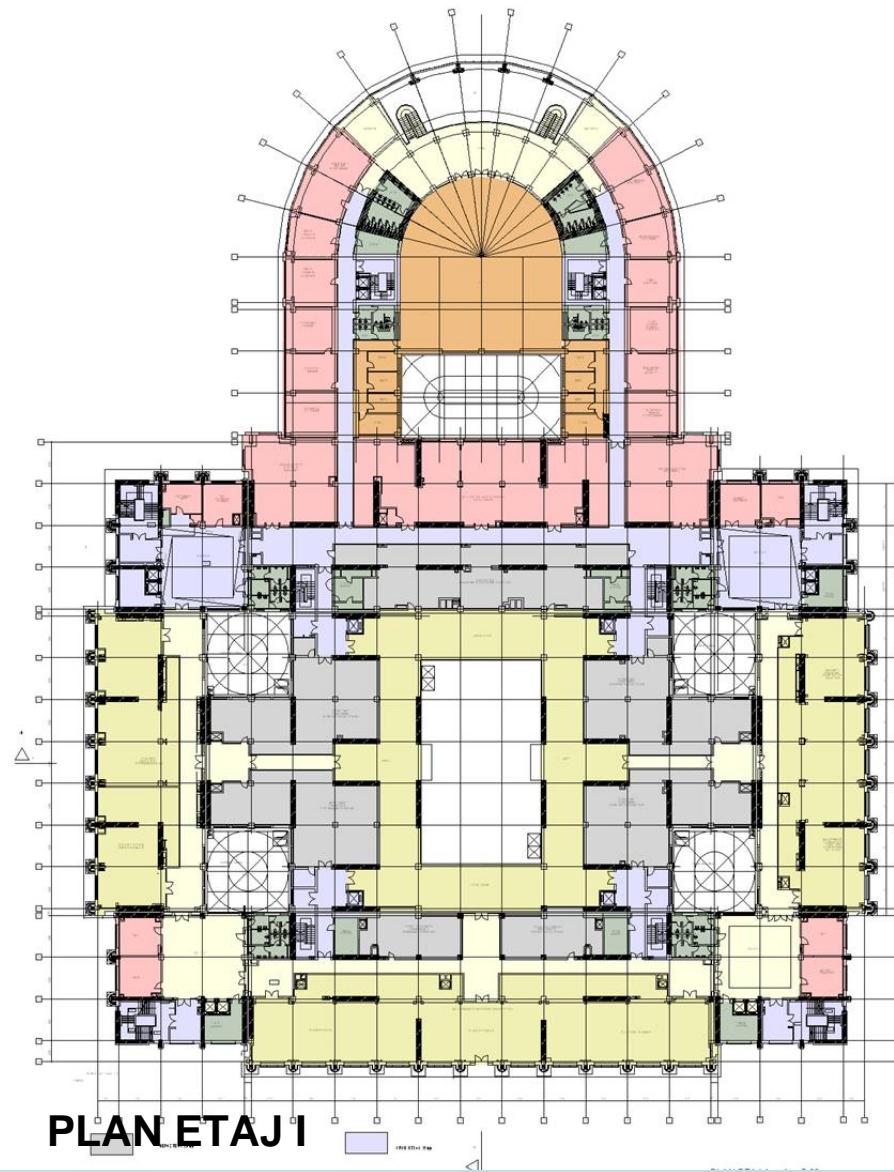
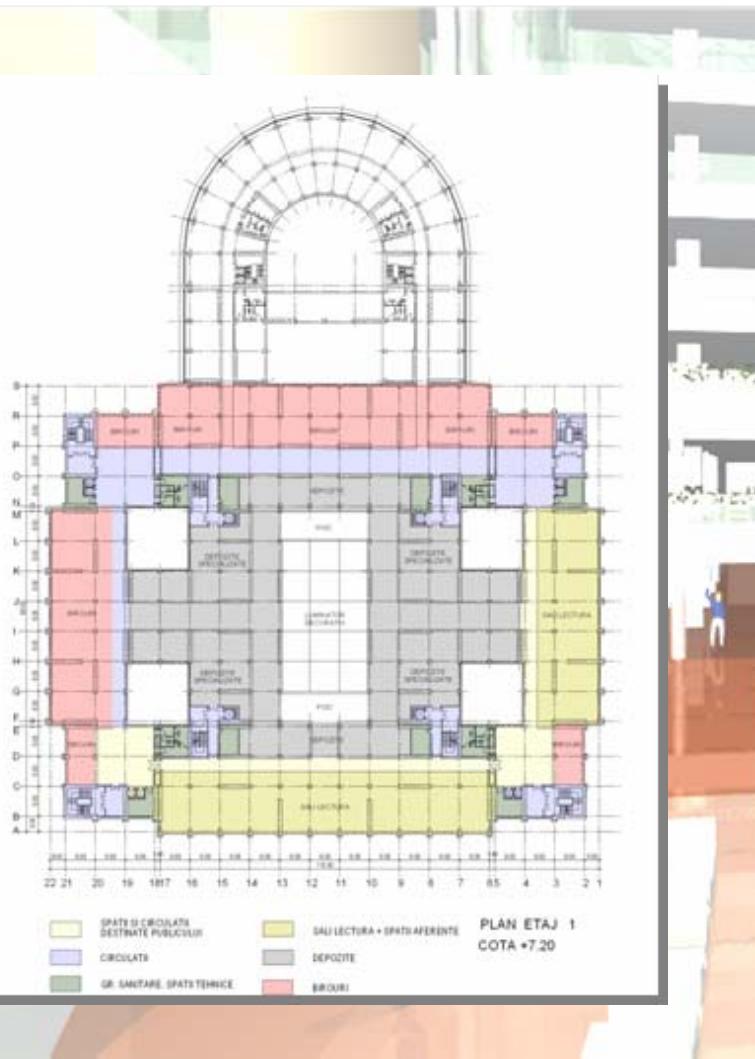
PLAN PARTER

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR

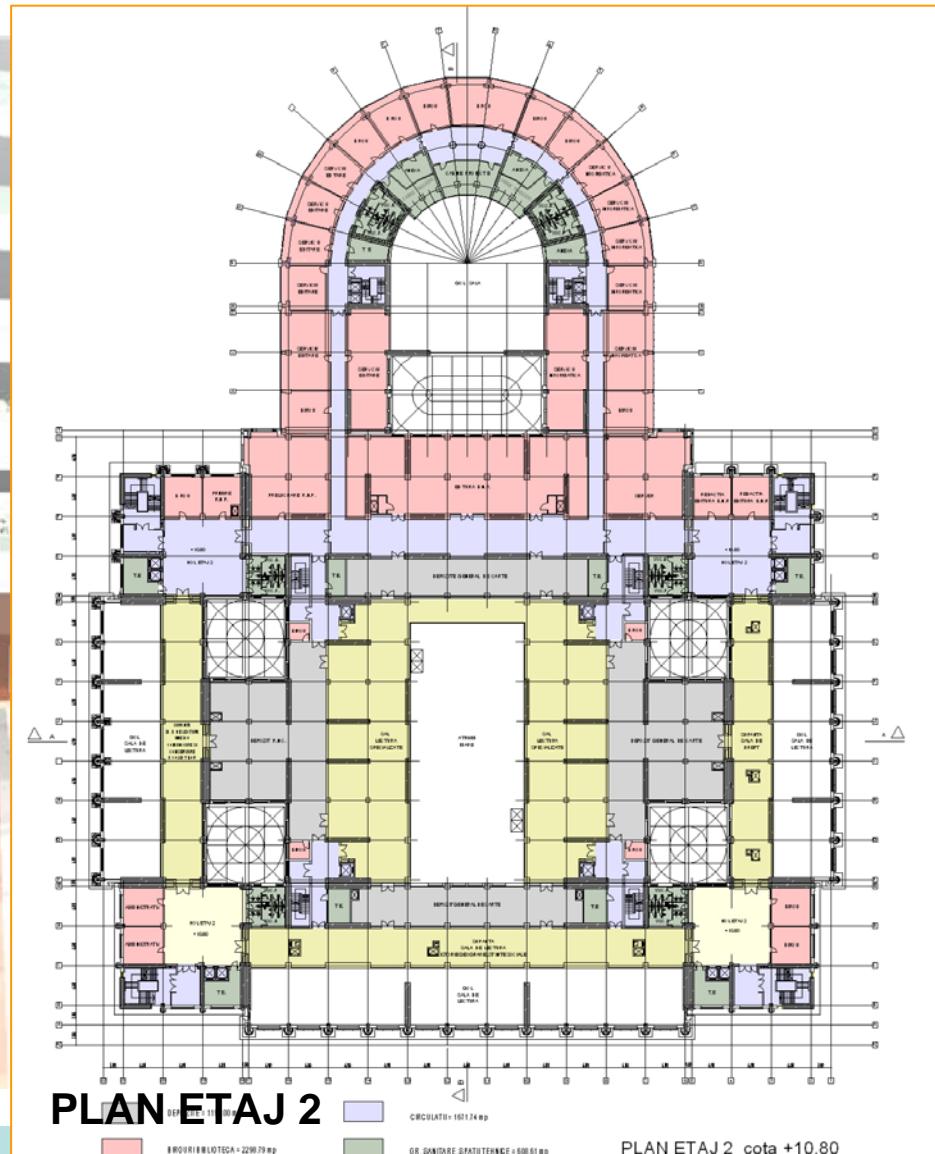
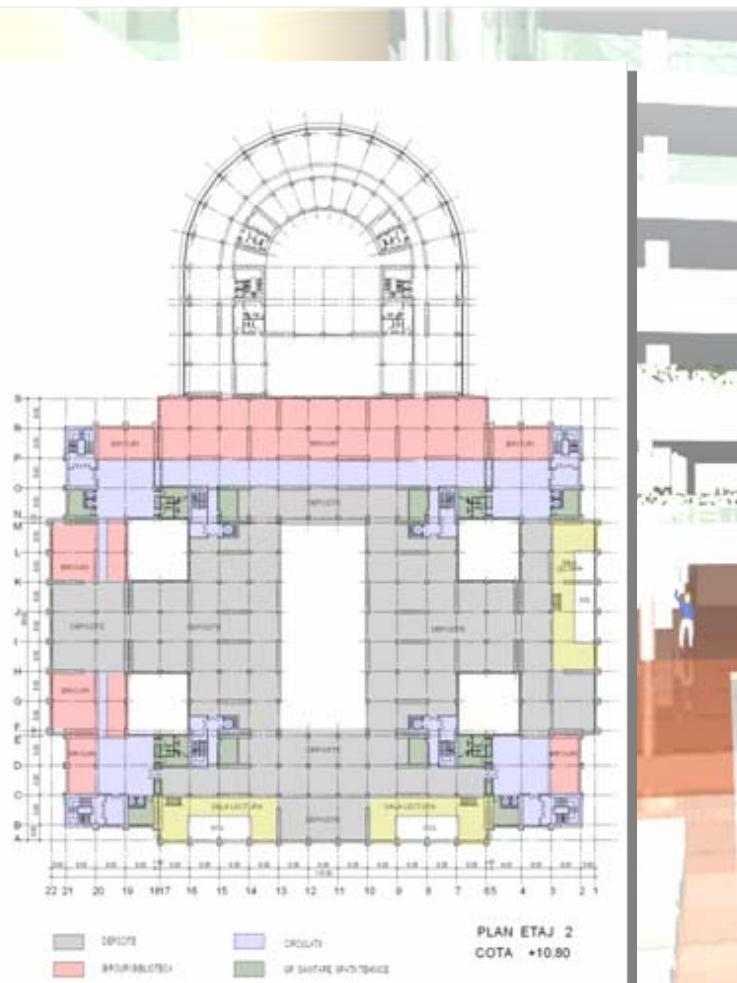


PLAN MEZANIN cota +3.60

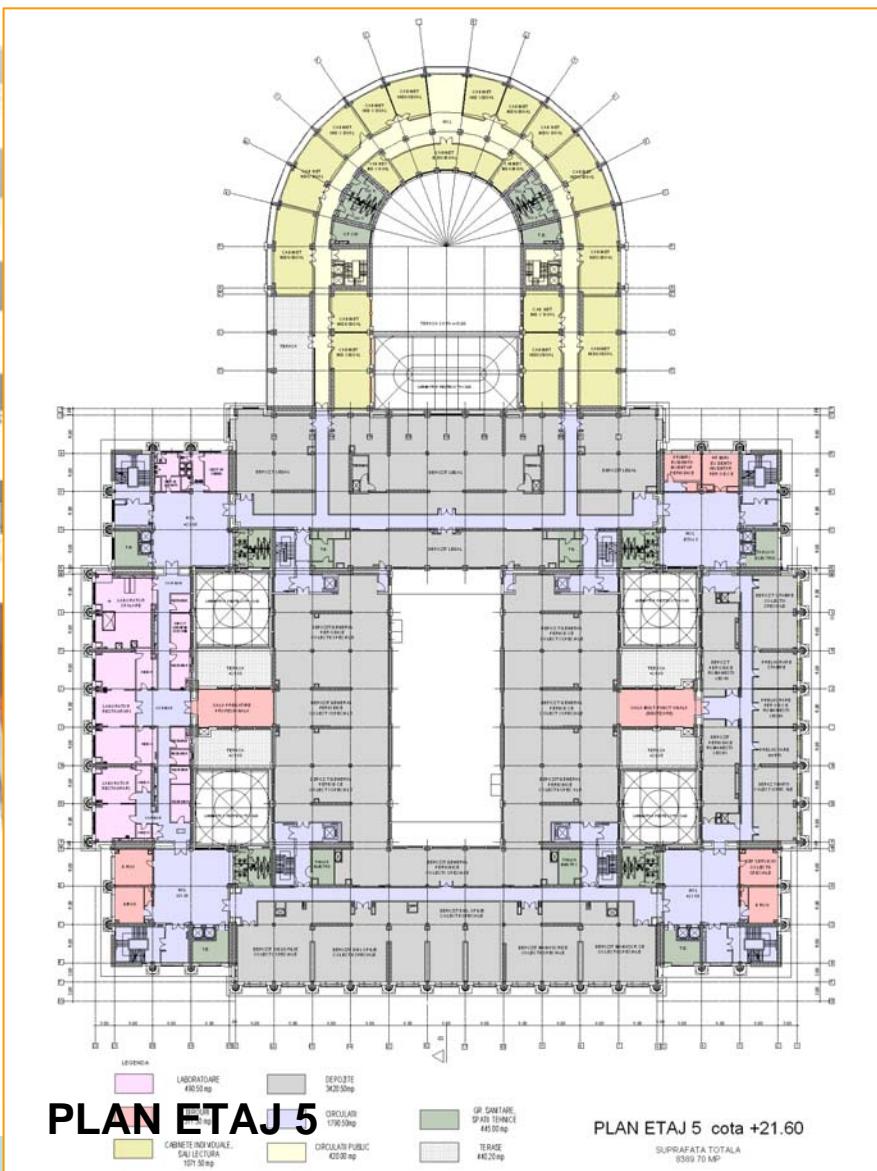
# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



**MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR**



**BIBLIOTECA NATIONALA A ROMANIEI**

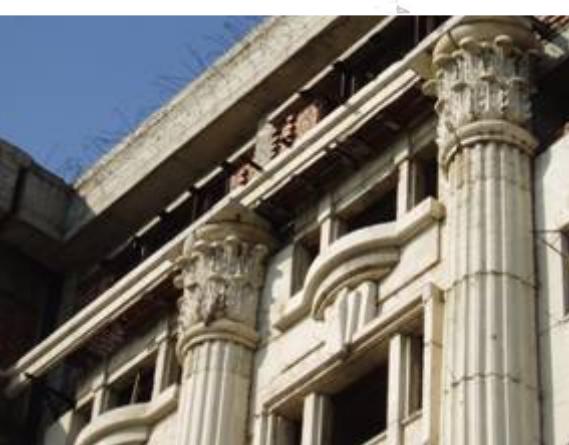
# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



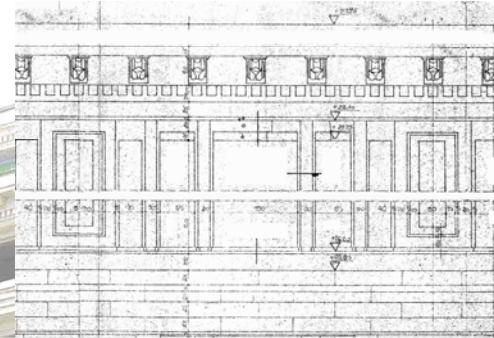
# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



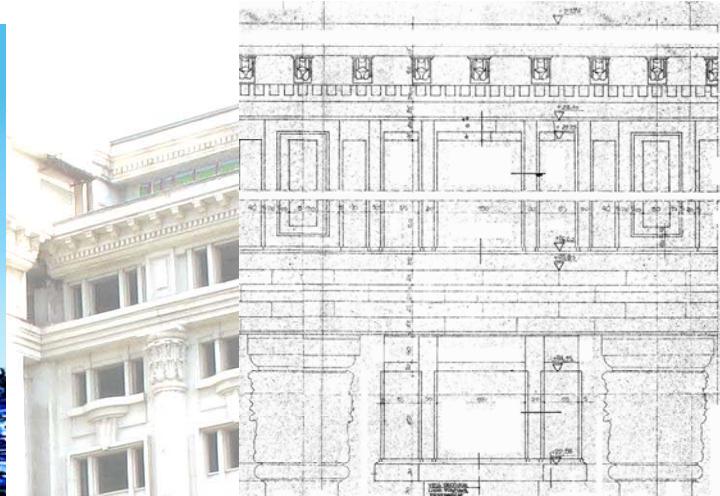
**Cladirea Bibliotecii Naționale** incepută în timpul lui Ceaușescu, conține din punct de vedere arhitectural, evident, elemente simbolice pentru perioada și anasamblul urbanistic Victoria Socialismului.



# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR





Proiectul de finalizare isi propune sa continue din stadiul fizic actual , fara demolari si fara stergerea insemmelor timpului trecut.

Am cautat solutii conceptuale si arhitecturale ale timpului nostru , de diferentiere si delimitare critica de contextul politic care a impus o imagine anacronica.

Arhitectura este un gest cultural iar sediul Bibliotecii Nationale are cu atat mai mult o semnificatie culturala majora.

Am propus un demers de rescriere in primul rand al fatadelor, cele mai incarcate de semne si semnificatii ale limbajului arhitectural, pornind de la lucrările unui important artist contemporan, Christo. Prin "impachetarile" facute unor mari lucrări de arhitectură, Christo își propune să pună un obiect existent într-o nouă ipostază de "consumare" vizuală și conceptuală.

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



In cazul Bibliotecii Nationale urmarind indeaproape conformarea volumetrica a cladirii existente, noua fatada de sticla este o dedublare volumetrica, o a doua "piele", care lasa sa transpara deformat si deci critic, vechea fatada a "epocii de aur" si suprapus apar elemente de limbaj ale epocii digitale (serigrafii pe sticla cu texte din carti si imagini ale caselor care s-au demolat).

Fatada dar si intreaga cladire va fi o co-prezenta: vechea cladire, partial continuata (in doua ipostaze, zone existente restaurate si zone neterminate care vor suferi conversii)

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR

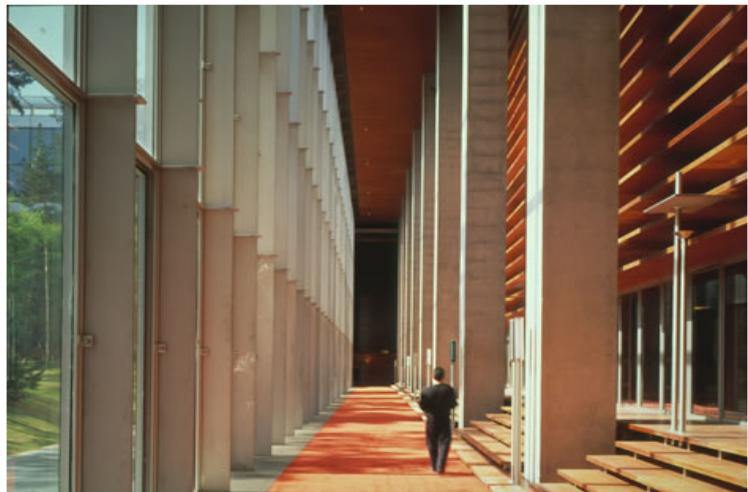


BIBLIOTECA CONGRESULUI STATELOR UNITE



BIBLIOTECA NATIONALA A ROMANIEI

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



BIBLIOTECA NATIONALA A FRANTEI



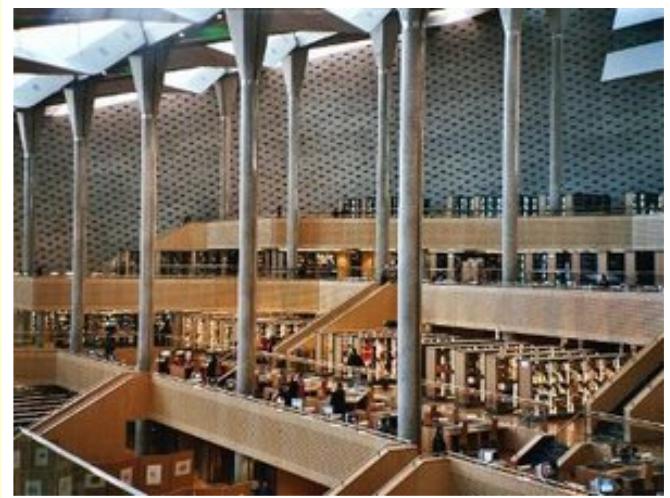
BIBLIOTECA NATIONALA A ROMANIEI

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



BRITISH LIBRARY

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



BIBLIOTECA ALEXANDRINA

BIBLIOTECA DIN ALEXANDRIA

# MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR



ROYAL DANISH LIBRARY