

## Comunicat

Ref: Concert de revelion la Biblioteca Națională

București, 06 ianuarie 2020

În urma apariției în spațiul public a unor informații conform cărora la sediul Bibliotecii Naționale a României a fost organizată, în noaptea dintre ani, o petrecere în urma căreia spațiile și mobilierul instituției au fost afectate, dorim să precizăm următoarele:

În noaptea dintre ani, la sediul Bibliotecii Naționale a României a fost organizat un concert în cadrul căruia au evoluat artiști români cunoscuți în rândul publicului larg.

Evenimentul s-a desfășurat în baza unui contract de prestări servicii, încheiat în conformitate cu legislația în vigoare, cu Regulamentul de organizare și funcționare al Bibliotecii și cu Ordinul de Ministru prin care au fost stabilite tarifele practicate de Bibliotecă în astfel de situații. Prin contractul de prestări-servicii, organizatorul concertului are obligația să asigure logistica necesară, să suporte serviciul de organizare pe toată perioada desfășurării evenimentului, utilitățile și 5% din valoarea билетelor vândute. Toate tarifele sunt postate pe sit-ul bibliotecii și pot fi consultate la adresa <http://www.bibnat.ro/dyn-doc/Ordin%202896%2010%2009.pdf>

Acesta a avut loc în afara programului de funcționare al Bibliotecii (inclusiv amenajarea și debarasarea spațiului), la parterul și mezaninul instituției (spațiile libere), perimetrul fiind atent securizat și monitorizat pe tot parcursul evenimentului. Precizăm că spațiile alocate nu se află în proximitatea depozitelor și a sălilor de lectură. Prin urmare, evenimentul nu a afectat în niciun fel activitatea de bază a bibliotecii, programul de studiu al utilizatorilor și nici patrimoniul instituției. Biblioteca Națională a României a rămas deschisă publicului care a putut studia atât în spațiile libere, cât și în sălile de lectură inclusiv în perioada 30-31 decembrie, până la ora 18.00, în timp ce alte instituții de profil au fost complet închise în perioada sărbătorilor de iarnă.

La încheierea contractului, au fost luate toate măsurile necesare în vederea asigurării securității colecțiilor și a participanților la eveniment, fiind stabilite inclusiv responsabilitățile în cazul nefericit al unor eventuale pagube produse în spațiul pus la dispoziție prin contract. În ciuda imaginilor care au apărut în presă și pe rețelele de socializare (imagini surprinse după eveniment, în timp ce se făcea curățenie), menționăm că spațiul și mobilierul Bibliotecii nu au fost afectate în niciun fel în urma evenimentului sus menționat, mobilierul din filmare aparținând organizatorului. Nu a fost niciodată vorba de o vandalizare, participanții la eveniment s-au manifestat decent, iar organizatorul a asigurat debarasarea și curățenia în spațiu în cel mai scurt timp.

În ceea ce privește oportunitatea organizării unui astfel de eveniment în cadrul Bibliotecii Naționale, în condițiile în care alte probleme ar trebui să facă obiectul preocupărilor noastre, precizăm că Legea 334/09.12.2014, articolul 12, alineatul (3) stipulează următoarele: „Biblioteca Națională a României este instituție publică finanțată din venituri proprii și din subvenții acordate de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii și Patrimoniului Național”. Prin urmare, în vederea desfășurării adecvate a funcțiilor și atribuțiilor Bibliotecii Naționale prevăzute de lege, cât și în vederea îmbunătățirii

serviciilor destinate publicului, în condițiile alocației bugetare insuficiente în raport cu nevoile instituționale, devine din ce în ce mai necesară obținerea de venituri proprii, cu respectarea legislației în vigoare, a regulamentelor interne și în condițiile tarifare aprobate de ordonatorul de credite.

Evenimentul pus în discuție a fost organizat conform articolului 9, litera x) din Regulamentul de organizare și funcționare al Bibliotecii Naționale a României, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 2852/09.12.2014 și modificat prin Ordinul 2031/15.01.2019, care stipulează că Biblioteca Națională a României „organizează evenimente cultural-artistice, științifice și profesionale în spațiile expoziționale și în sălile de conferință în regim de prestări servicii, în condițiile tarifare aprobate de Ministerul Culturii și Identității Naționale”.

Astfel de evenimente sunt organizate și de alte instituții de cultură din țara noastră (Teatrul Național, Opera Națională, Palatele Brâncovenești, Palatul Parlamentului), precum și de instituții culturale și biblioteci din întreaga lume. Un exemplu în acest sens este cel al Bibliotecii Naționale a Austriei care organizează, în celebra Sală Augustina, nunți sau petreceri private. Acest lucru se întâmplă atât din nevoia de a apropia instituțiile de cultură de publicul larg, dar și pentru că aceste instituții au înțeles necesitatea de a-și finanța parțial activitatea și din fonduri extrabugetare, nu doar din alocația de la bugetul de stat. Evident că toate aceste evenimente sau activități au loc fără a pune în pericol funcțiile tradiționale ale bibliotecilor sau integritatea colecțiilor de documente.

Și pentru că suntem profund interesați și determinați să atragem un public din ce în ce mai diversificat către bibliotecă și mai departe către lectură, participanții la acest eveniment, chiar dacă nu au avut acces la spațiile destinate colecțiilor bibliotecii, au avut totuși șansa de a afla câte ceva din lucrurile minunate pe care le face Biblioteca Națională pentru promovarea patrimoniului cultural, prin distribuirea, în timpul evenimentului, a unor albume realizate de bibliotecă în anul 2019. Speram ca astfel să le fi trezit curiozitatea și unii dintre participanții la eveniment să ne treacă pragul și cu alte ocazii și poate chiar să devină utilizatori activi ai bibliotecii.

Biblioteca Națională a României dorește să fie deschisă tuturor categoriilor de public, să atragă noi tipuri de utilizatori, în acord cu tendințele înregistrate la nivel mondial, fără a face însă rabat de la funcția sa patrimonială primordială. De-a lungul timpului, Biblioteca Națională a României a organizat evenimente culturale și profesionale de înaltă ținută: conferințe sau dezbateri științifice și profesionale, târguri de carte, expoziții și lansări ale unor albume care pun în valoare documente de patrimoniu deținute în colecțiile sale. Totodată, având în vedere poziția avantajoasă a sediului instituției noastre și spațiile libere generoase de care beneficiază, ne propunem, ca în viitorul apropiat, să devenim o instituție reper în peisajul cultural bucureștean, în același timp, acționând, la nivel național, prin demararea unor programe și campanii de stimulare a lecturii, ca principală activitate pe care trebuie s-o promoveze bibliotecile din toată țara.