

**Felicia Colda. Biblioteca Județeană „Lucian Blaga” Alba. 75 de ani de existență**

Biblioteca Publică din Alba Iulia a fost înființată în 6 septembrie 1943, urmare a demersurilor marelui istoric și om politic Nicolae Iorga, precum și ale unor intelectuali locali, primul director fiind profesorul și scriitorul Constantin Dumitrescu. Constituit majoritar din donații (de la Muzeul Regional din Alba Iulia, Casa Școalelor, Liga Culturală „Nicolae Iorga”, Academia Română, col. dr. Nicolae Igna, Alexandru Georgescu, I. E. Torouțiu, dr. Enea Nicula, Copilu Cheatră, Elisabeta Sima etc.), fondul de carte era de 6.326 de volume în 1943, ajungând în prezent la peste 200.000. În 1950, după instalarea regimului comunist, devine Bibliotecă Centrală Raională. Din 26 noiembrie 1991, Biblioteca Județeană poartă numele filosofului, poetului și dramaturgului Lucian Blaga, îndeplinind funcții specifice și derulând, totodată, programe și proiecte care promovează patrimoniul istoric, cultural și turistic al județului Alba.

Cuvinte cheie: biblioteci publice – istoric, comunitate, evenimente, aniversări, Biblioteca Județeană Alba

**Cătălin Mirea. Motivarea personalului în biblioteci**

Obiectivele, misiunile și strategiile bibliotecilor depind de motivarea și motivația personalului (specialitate și auxiliar). Printre modalitățile de motivare a angajaților de specialitate care realizează activități repetitive (organizarea, prelucrarea, comunicarea colecțiilor) se numără: salariul corespunzător, organizarea de seminare, evaluarea și promovarea, asigurarea unor tehnologii de ultimă generație și a unui mediu de lucru corespunzător, instruirea la locul de muncă.

Cuvinte cheie: biblioteci – politici de resurse umane, motivarea personalului

**Csegezi Lenke. Biblioteca Austria – 15 ani de existență și influență în mediul cultural clujean**

Înființată în 2003, în cadrul parteneriatului cu Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca și sub patronajul landului Austria Superioară, Biblioteca Austria „Bernhard Stillfried”, a cincizecea de acest tip din peste 20 de țări, colaborează atât cu Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj-Napoca, cât și cu universitățile din Viena și Graz, cu Institutul Austriac pentru Estul și Sud-Estul Europei, cu Departamentul de Politică Culturală al Ministerului de Externe și cu Forumul de Cultură al Ambasadei Austriei la București. Biblioteca oferă un fond de 7.000 u.b. și organizează numeroase conferințe la care sunt invitate personalități marcante din mediul cultural și academic austriac.

Cuvinte cheie: biblioteci specializate – aniversări, evenimente, colaborare, diplomatie culturală, Biblioteca Austria „Bernhard Stillfried” Cluj-Napoca

**Corina Cristea. Tradiție și schimbare. Lectura într-o lume de basme și povești în cadrul activităților culturale-educative ca instrumente de marketing**

Deschisă din anul 2012, odată cu inaugurarea noului sediu al Bibliotecii Naționale a României, Sala pentru copii și tineret „Ionel Teodoreanu”, dedicată elevilor din clasele I-XII, pune la dispoziție 50 locuri de lectură și aproximativ 2.430 u.b. (cărți și periodice) cu acces liber la raft, organizate tematic și pe categorii de vârstă. Numeroasele și variatele programe de educație nonformală, pe care le oferă, îi atrag pe copii și tineri spre lectură (pe orice tip de suport) și spre învățarea continuă, fiind adevărate instrumente de promovare a bibliotecii.

Cuvinte cheie: Biblioteca Națională a României – Sala pentru copii și tineret „Ionel Teodoreanu”, prezentare generală

**Roxana Ilie. Biblioteca comunală Moțăieni**

Biblioteca Moțăieni s-a înființat în 1966 (cu câteva sute de volume), în cadrul Căminului Cultural, și, în prezent, deține în colecțiile sale 8.983 de unități de bibliotecă din toate domeniile, având un caracter enciclopedic. Din anul 2014, este înscrisă în proiectul „Rețea de centre de educație non-formală pentru viață în mediul rural din județul Dâmbovița”. După ce autoarea a devenit formator – expert în metode de educație non-formală, biblioteca s-a transformat într-un adevărat atelier de lucru, practic reinventându-se, iar interesul publicului larg și al autorităților locale, față de carte și de meseria de bibliotecar, a crescut.

Cuvinte cheie: biblioteci publice, Biblioteca Comunală Moțăieni – istoric, promovarea lecturii, informatizare

**Maria-Magdalena Ioniță-Roșoiu. Tipărituri elzeviriene în colecțiile Bibliotecii Județene „Dinicu Golescu” Argeș**

În colecțiile Bibliotecii Județene Argeș se păstrează trei cărți imprimate în officina Elzeviriana: *Respublica et status imperii Romano-Germanici*, Tom I, 1634 (exemplarul, cu ex-libris tip ștampilă: „Il Duce de Berwick i Alba”, s-a aflat probabil în posesia lui James Fitz-James Stuart (1696-1738), al doilea duce de Berwick, fiul primului duce de Berwick și nepot al regelui Angliei, Iacob al II-lea); *Respublica sive status imperii romano-germanici*, Tom II, 1634 (exemplarul, cu ex-libris tip ștampilă: „Ex-Libris. Duc de Berwick. No. 9”, a aparținut probabil fiului regelui Iacob al II-lea, James Fitz-James (1670-1734), primul duce de Berwick și mareșal în armata franceză în 1706); *Q. Curtii Rufi, Historiarum libri, accuratissime editi*, 1660 (exemplar cu ex-librisuri de tip ștampilă și tip manuscris).

Cuvinte cheie: Biblioteca Județeană Argeș, bibliofilie, istoria tiparului – ediții Elzevir

**Mariana Dorina Magărin Valențele patrimoniale ale publicațiilor periodice. Studiu de caz: „Biblioteca românească” de la Buda**

În ciuda apariției sale sporadice (12 numere tipărite în ianuarie 1821, 1829-1830 și 1834), almanahul „*Biblioteca românească sau Adunări de multe lucruri folositoare întocmită în 12 părți, întâia oară tălmăcită de prea învățați bărbați și tipărită pentru neamul românesc*”, editat la Buda de Zaharia Carcalechi, a pus bazele publicisticii românești. În paginile lui au apărut primele studii de istorie românească și traduceri de studii de istorie universală, primele cronici culturale și literare și primele litografii înfățișând domnitori moldoveni și munteni. Incluziunea publicațiilor periodice românești vechi într-o Arhivă Națională Digitală ar putea contribui la promovarea lor în circuitul informațional internațional.

Cuvinte cheie: istoria presei, Biblioteca românească (almanah), Biblioteca Academiei Române, Biblioteca Centrală Universitară din Timișoara, promovarea patrimoniului cultural

**Rozalia Barta. Colecția de afișe a Bibliotecii Universitare și Naționale din Debrecen (DEENK), Ungaria**

Biblioteca Națională și Universitară din Debrecen (DEENK) a fost înființată în 1918. Din 1952, are drept de Depozit Legal, obținând statut de bibliotecă națională în 1997. În colecția sa

de afișe, o categorie importantă o reprezintă afișele difuzate în timpul Primului Război Mondial, afișele propagandistice din deceniile cinci și șase ale secolului XX, precum și cele care reflectă viața teatrală din Debrecen între anii 1862-1996. În prezent, 989 de afișe sunt accesibile în Arhiva Electronică a Universității din Debrecen (DEA), precum și în Europeana. Cuvinte cheie: Biblioteca Națională și Universitară din Debrecen, colecții speciale – afișe, arhivă electronică, Europeana

**Eduard Cristea. LitVest 2017. Arte poetice. Și festivaliere**  
 Ediția a VI-a a Festivalului Internațional de Literatură LitVest 2017. LiTerrarium, organizat de Biblioteca Județeană „Sorin Titel” Timiș, cu sprijinul Consiliului Județean Timiș, s-a desfășurat în intervalul 20-23 septembrie 2017 și a reunit scriitorii consacrați sau în plină afirmare din România, Spania, Marea Britanie, Congo, Austria, Albania, Finlanda, Croația, Luxemburg și Danemarca. Orașul Timișoara și-a reconfirmat astfel, prin programul complex al festivalului (lecturi făcute în spații nonconformiste, care au implicat categorii socio-profesionale variate; pictoriale; talk show-uri etc.), statutul de capitală internațională a lecturii publice.

Cuvinte cheie: Festivalul Internațional de Literatură LitVest. LiTerrarium 2017, promovarea lecturii, Biblioteca Județeană Timiș – colaborare, comunitate locală

**Inocenția Iuliana Galan, Anișoara Budui. Rodica Iordache: o viață dedicată Bibliotecii Universitare „Ștefan cel Mare” din Suceava (1963-1998)**

Absolventă a Facultății de Filologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Rodica Iordache a fost director al Bibliotecii Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, între anii 1963-1998, deprinzând ABC-ul profesiei la bibliotecile centrale universitare din Iași și București. S-a implicat activ în constituirea și dezvoltarea colecțiilor, în creșterea gradului de pregătire profesională a personalului, în informatizare bibliotecii. A fost președinte al Filialei Suceava a Asociației Bibliotecarilor din Învățământul din România (1990-1998) și profesor de biblioteconomie la Facultatea de Istorie și Geografie a Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava.

Cuvinte cheie: bibliotecii universitare – personalități, Biblioteca Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava

**Anca Moraru. Revista *Biblioteca*. Noiembrie 1958**

Data fiind aniversarea, anul acesta, a 70 de ani de la înființarea revistei *Biblioteca*, vă propunem o rubrică prin care încercăm să ne reamintim de teme și subiecte tratate de-a lungul timpului, de personalități și de specialiști, ori de colegi obișnuiți care și-au încercat condeiul în paginile revistei. De această dată este prezentat numărul pe noiembrie 1958, al *Călăuzei bibliotecarului: publicație a Ministerului Învățământului și Culturii*.

Cuvinte cheie: revista *Biblioteca* – aniversare, revista *Biblioteca* – autori

**Felicia Colda. “Lucian Blaga” Alba County Library. 75 Years of Existence**

The Public Library in Alba Iulia was established on September 6, 1943, following the efforts of the great historian and politician Nicolae Iorga, as well as of local intellectuals, its first director being the professor and writer Constantin Dumitrescu. Mostly constituted of donations (from the Regional Museum in Alba Iulia, Schools House, “Nicolae Iorga” Cultural League, Romanian Academy, and from col. dr. Nicolae Igna, Alexandru Georgescu, I. E. Torouțiu, Enea Nicula, Cheatra Child, Elisabeta Sima, etc.), the book fund included 6,326 volumes in 1943, currently reaching over 200,000. In 1950, after the establishment of the communist regime, it became a District Central Library. Since November 26, 1991, the County Library bears the name of the philosopher, poet and playwright Lucian Blaga, fulfilling specific library functions and carrying out programs and projects that promote the historical, cultural and touristic heritage of Alba County.

Keywords: public libraries – history, community, events, anniversary, Alba County Library

**Cătălin Mirea. Motivation of the Staff in Libraries**

The goals, missions and strategies of the libraries depend on the motivation of the staff (specialist and auxiliary personnel). Among the ways of motivating the specialists performing repetitive activities (organizing, processing, and communication of the collections) are included: an appropriate salary, the organization of seminars, the evaluation and promotion, the providing the latest technology and a suitable working environment, on-the-job training.

Keywords: libraries – human resources policies, motivation of the staff

**Csegezi Lenke. Library Austria – 15 Years of Existence and Influence in the Cultural Environment of Cluj-Napoca**

Established in 2003 in partnership with the “Babeș-Bolyai” University in Cluj-Napoca and under the patronage of Upper Austria, the “Bernhard Stillfried” Austrian Library, the 50th of its kind in over 20 countries, collaborates both with the “Lucian Blaga” Central University Library in Cluj-Napoca, as well as with the universities in Vienna and Graz, with the Austrian Institute for East and Southeast Europe, the Department of Cultural Policy of the Ministry of Foreign Affairs, and the Culture Forum of the Austrian Embassy in Bucharest. The library offers a collection of 7,000 b.u. and organizes numerous conferences to which are invited outstanding personalities from the Austrian cultural and academic environment.

Keywords: special libraries – anniversary, events, collaboration, cultural diplomacy, “Bernhard Stillfried” Austrian Library in Cluj-Napoca

**Corina Cristea. Tradition and Change. Reading in a World of Fairy Tales and Stories within the Cultural and Educational Activities as Marketing Tools**

Opened in 2012, on the inauguration of the new headquarters of the National Library of Romania, the “Ionel Teodoreanu” Reading Room for Children and Youth, dedicated to students from primary and secondary schools, provides 50 reading seats and approximately 2,430 b.u. (books and periodicals) in open access to the bookshelf, organized thematically and

by age. The numerous and varied non-formal educational programs, offered, attract children and teenagers to reading (on any medium) and lifelong learning, being true tools of promoting the library.

Keywords: National Library of Romania – “Ionel Teodoreanu” Reading Room for Children and Youth, overview

### **Roxana Ilie. Moțăieni Public Library**

Moțăieni Library was established in 1966 (with several hundred volumes), within the Culture House, and currently holds 8,983 b.u. in its collections, from all the knowledge fields, having an encyclopedic character. Since 2014, it had been part of the project “Network of Non-Formal Education Centers for Life in the Rural Area from Dâmbovița County”. After the author has become a trainer – expert in non-formal educational methods, the library was transformed into a real workshop, reinventing itself, and the interest of the general public and local authorities in books and librarianship has increased.

Keywords: public libraries, Moțăieni Public Library – history, reading promotion, informatization

### **Maria-Magdalena Ioniță-Roșoiu. Elzevir Printings in the Collections of the “Dinicu Golescu” Argeș County Library**

In the collections of the Argeș County Library there are three books printed in the Elzevir printing house: *Respublica et status imperii Romano-Germanici*, Tome I, 1634 (a copy with Ex-libris stamp “Il Duce de Berwick i Alba” that probably belonged to James Fitz-James Stuart (1696-1738), the 2nd Duke of Berwick, son of the 1st duke of Berwick and grandson of King James II of England); *Respublica sive status imperii romano-germanici*, Tome II, 1634 (the copy, with an Ex-libris stamp: „Ex-Libris, Berwick No. 9”, that probably belonged to the son of King James II, James FitzJames (1670-1734), 1st duke of Berwick and Marshal in the French Army in 1706); and *Q. Curtii Rufi, Historiarum libri, accuratissime editi*, 1660 (copy with Ex-libris stamp and manuscript Ex-libris).

Keywords: Argeș County Library, bibliophilia, printing history – Elzevir editions

### **Mariana Dorina Magărin. Patrimonial Values of the Periodicals. Case Study: “Biblioteca românească” (Romanian Library) from Buda**

Despite its sporadic occurrence (12 issues printed in January 1821, 1829-1830 and 1834) the Almanac “The Romanian Library or Collection of many useful things made in 12 parts, the first time being translated by well-learned men and printed for the Romanian people”, edited in Buda, by Zaharia Carcalechi, has laid the foundations of the Romanian journalism. In its pages appeared the first studies of Romanian history and translations of studies of universal history, the first cultural and literary chronicles and the first lithographs depicting rulers from Moldavia and Wallachia. Including old Romanian periodicals in a Digital National Archive could help to promote them into the international information flow.

Keywords: the history of the press, Romanian Library (almanac), Romanian Academy Library, Central University Library in Timișoara, promotion of cultural heritage

### **Rozalia Barta. Posters Collection of the National and University Library in Debrecen (DEENK), Hungary**

The National and University Library in Debrecen (DEENK) was established in 1918. Since 1952, it is included in the

Legal Deposit Law, obtaining the status of national library in 1997. In its poster collection, an important category is represented by the posters distributed during the First World War, the propaganda posters of the fifth and sixth decades of the twentieth century, as well as the posters reflecting the theatrical life in Debrecen between 1862-1996. Currently, 989 posters are available in the Electronic Archive of the University of Debrecen (DEA), as well as in Europeana.

Keywords: University and National Library in Debrecen (DEENK), special collections – posters, electronic archive, Europeana

### **Eduard Cristea. LitVest 2017. Poetical Arts. And Festivals**

The 6th edition of the 2017 LitVest. LiTerrarium, the Literature International Festival, organized by the “Sorin Titel” Timiș County Library, with the support of the Timiș County Council, took place between September 20-23, 2017 and brought together well- or lesser known writers from Romania, Spain, Great Britain, Congo, Austria, Albania, Finland, Croatia, Luxembourg, and Denmark. Thus, through the complex program of the festival (readings made in nonconformist spaces, involving various socio-professional categories; pictorial; talk shows etc.), the town of Timișoara reconfirmed its status of international capital of public reading.

Keywords: LitVest. LiTerrarium 2017, reading promotion, Timiș County Library - collaboration, local community

### **Inocenția Iuliana Galan, Anișoara Budui. Rodica Iordache: a Life Dedicated to the “Ștefan cel Mare” University Library in Suceava (1963-1998)**

Graduate of the Faculty of Philology, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași, Rodica Iordache was director of the “Ștefan cel Mare” University Library in Suceava, between 1963-1998, learning the ABC of the profession at the university libraries in Iași and Bucharest. It has been actively involved in the creation and development of the library’s collections, in increasing the professional training of the personnel, in the computerization of the library. Mrs. Iordache was the president of the Suceava branch of the Association of Education Libraries – Romania (1990-1998) and professor of library science at the Faculty of History and Geography at the “Ștefan cel Mare” University in Suceava.

Keywords: university libraries – personalities, the “Ștefan cel Mare” University Library in Suceava

### **Anca Moraru. Biblioteca. November 1958**

Given the anniversary, this year, of 70 years since the establishment of the *Biblioteca* magazine, we propose a rubric through which we try to recall themes and topics that have been analyzed over the time, by personalities and specialists, and by other colleagues who tried their skills in the pages of the magazine. This time we present you the issue for November 1958, of the *Librarian’s Guide: publication of the Ministry of Education and Culture*.

Keywords: Biblioteca magazine – anniversary, Biblioteca magazine – authors